



Selbstbedienung

Sie ist die Sorte Musikjournalistin, nach der jeder Verlag sich die Pfoten leckt: Denn **Christin Rodrigues** bringt bereits viel selbst erprobtes Know-how mit, das hat sie sich bei der Arbeit an ihrem feministischen Blog draufgeschafft. Außerdem wartet sie nicht, bis ihr die spannenden Themen serviert werden. Im Gegenteil: An Shirin David und deren Management hat sie über ein halbes Jahr hartnäckig geknabbert – und nun tatsächlich den Zuschlag für ein Interview mit einer der gefragtesten wie politischsten Rap-Artists bekommen. Die Story, die dabei rauskam, ist ein Highlight der Ausgabe und findet sich auf Seite 26.